

Andre M. Singer Perrein

José Antonio Rodríguez Arteaga

Colaborador de la Revista

Introducción

La producción científica en geociencias venezolanas, ha hecho que las mismas se encuentren presentes en foros nacionales e internacionales, destacando así la labor de todos aquellos investigadores vinculados con las mismas. Desde hace más de 3 meses y en cooperación entre universidades, instituciones de investigación y la ayuda de patrocinios externos, se acordó la puesta en marcha del II Congreso Venezolano de Geociencias celebrado entre los días 20 al 24 de marzo próximo pasado con diversas actividades en las siguientes especialidades: Geofísica, Geología, Historia de las Geociencias, Geo-espeleología además del "Programa del Geocientista visitante AAPG". Así reunidos los comités directivos del mencionado congreso, se acordó por unanimidad rendir homenaje a dos de nuestros más conspicuos investigadores, recayendo tal distinción en las personas de los profesores Andre Singer y Franco Urbani Patat, quienes fueron por muchos años docentes de la Escuela de Geología, Minas y Geofísica de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Central de Venezuela, Caracas y cuyas aulas sirvieron de escenario para la celebración de dicho encuentro. La siguiente reseña corresponde a la semblanza del profesor Andre Singer docente regular en la UCV por más de 30 años.

Una breve biografía

Nace en *Saint-Julien*, Alta Saboya, Francia el 30 de abril de 1942 adquiriendo la nacionalidad venezolana por vía de naturalización. Andre Singer es geomorfólogo con estudios de Licenciatura Libre *Es-Lettres* en Estrasburgo, Francia y de Doctorado del Tercer Ciclo en la misma institución entre 1967 y 1970 a la cual se añade la candidatura doctoral que adquiere en 1972.

Con un nutrido y variado currículo relacionado con temas pertenecientes a sus estudios iniciales que luego irá diversificando, Singer ejerce la docencia y la investigación en tres naciones distintas: Chile, Francia y Venezuela. En esta última sembrará de por vida su actividad familiar, docente y científica, haciendo de vaso comunicante en la formación de generaciones de ingenieros geólogos *UCVistas* hasta fecha muy reciente, desvinculándose definitivamente entre el 2022-2023 del que fuera su claustro universitario, la UCV. Su actividad como docente en estudios de tercer ciclo y viviendo en Chile lo lleva a impartir sus conocimientos y experiencia en la Universidad



de Concepción, en donde actuará como profesor visitante de Geomorfología; posteriormente y ahora en Francia, será profesor-investigador en la misma cátedra pero esta vez en el doctorado de Tercer Ciclo de la Universidad de Estrasburgo y desde 1968 hasta 2023 en la Facultad de Ingeniería, en la Escuela de Geología, Minas y Geofísica de la Universidad Central de Venezuela, continuará en la misma actividad, no siendo obstáculo su jubilación, obtenida en 2003, para seguir impartiendo sus conocimientos *Ad Honorem* desde las aulas de la UCV.

Su función pública

Tal actividad compartida igualmente desde la investigación geomorfológica por contrato en la desaparecida División de Geotecnia perteneciente a la Dirección de Geología del Ministerio de Minas e Hidrocarburos (1972-1978) lo llevan a comprometerse y compartir posiciones de investigador en la Fundación Venezolana de Investigaciones Sismológicas (FUNVISIS), a ser jefe del Departamento de Ciencias de la Tierra en el período (1980-1996) de la misma fundación y su Presidente en (1996-2000). Desde 2004 será su asesor técnico en donde ha continuado prestando toda su experiencia al personal científico cualquiera sea el área de trabajo y en forma particular a los miembros aún activos del actual Departamento de Geología de Terremotos, ex - departamento de Ciencias de la Tierra.

Desde su época como jefe de departamento ha formado profesionalmente y en materias específicas a numerosos

geólogos e ingenieros geólogos provenientes de diferentes casas de estudio en materia de Geología del Cuaternario, Neotectónica, Sismotectónica, Paleosismología, Sismología Histórica y Riesgo Geológico asociado o no a la sismicidad. Nunca ha variado su disposición y su experticia pues la ha compartido empleando métodos de enseñanza-aprendizaje con el personal a su cargo, sencillamente para ello *cambiaba de traje*.

Así atendió las labores que produjo el *Terremoto de Cariaco*, estado Sucre el 29 de julio de 1997 y días subsiguientes. Igualmente el *Alud torrencial del estado Vargas* evento hidrometeorológico que afectó severamente dicha entidad en 1999 así como a la ciudad de Caracas, “pasando con habilidad” desde su cargo de Presidente de FUNVISIS al de investigador de fenómenos naturales y participando en inspecciones de reconocimiento aerotransportado, labores de redacción de informes, reuniones de alto nivel e incluso, haciendo fotogeología y cartografía temática. Destacada participación tuvo en labores geomorfológicas en estudios de Microzonificación Sísmica de la ciudad de Caracas al igual que en Portoviejo y Quito, Ecuador.

Singer en la docencia universitaria

Ha atendido desde maestrías en sismorresistencia bajo el patrocinio de la OEA, seminarios en geotecnia para ingenieros hidráulicos; cursos de extensión en geomorfología aplicada y arqueología, hasta cursos de teledetección. La ubicación geográfica de estos cursos nunca ha sido impedimento para impartir conocimiento, paseando “*cual libro abierto por el país*” y dictando en forma itinerante los temas señalados más allá de la frontera. Colombia, España, Holanda y Francia, solo por mencionar algunos han sido objeto de su especial atención.

Andre Singer y su participación en comités científicos

Más de una decena de comités científicos nacionales han contado con su presencia y participación: desde la Asociación Venezolana para el Estudio del Cuaternario; la Comisión de Terminología y Estratigrafía de la Dirección de Geología del Ministerio de Minas e Hidrocarburos, hasta la Comisión para el Estudio del Ordenamiento Territorial de la ciudad de Caracas y la Norma de Edificaciones Sismorresistentes 1756-82, antecesora de la actualmente en vigencia, identificada como 1756-2019, esta vez en FUNVISIS. Ha sido representante por Venezuela en el Centro Regional de Sismología para América del Sur (CERESIS) ubicado en la ciudad de Lima, Perú.

Andre Singer y la Cooperación Técnica de Francia

El profesor Singer mantuvo por muchos años (1981-1999) relaciones con los representantes científicos que hacían vida en la sede de la Embajada de Francia en Venezuela, pudiendo obtener de ella la participación de especialistas que trabajaron e investigaron con FUNVISIS y en particular con el personal del Departamento de Ciencias de la Tierra (DCT); *CETE-MEDITERRANEE, Laboratoire de Géologie, Sols et Risques Sismiques, Niza*, fue uno de ellos y sus representantes aportaron su experiencia con el staff departamental.

De la bibliografía Singeriana

Más de un centenar de artículos en libros, artículos propios o en coautoría y comunicaciones cortas ocupan su extensa producción bibliográfica nacional e internacional, distinguiéndose además por su participación activa y efectiva en proyectos para la industria petrolera y eléctrica nacional en materia de sismicidad y sus efectos, así como riesgo geológico y cartografía temática.

Enumerar su actividad científica y docente es una tarea que llevaría tiempo y explicación. Únese a ello, su actividad como tutor en trabajos especiales de grado, de y para la Escuela de Geología, Minas y Geofísica de la Universidad Central de Venezuela de la cual dos promociones fueron bautizadas con su nombre. Quizás su mejor recompensa es contar con el reconocimiento público nacional internacional de quienes han sido sus alumnos en la universidad, jefe y guía en FUNVISIS, además de amigo personal.

Reconocimientos

Sus 30 años o más de docencia universitaria serían honrados al conferírsele el 5 de abril de 2011 el *Doctorado Honoris Causa* por la Facultad de Ingeniería de la UCV aprobados los requisitos del Consejo Universitario de la UCV y de las manos de la Rectora, doctora Cecilia García-Arocha. Sus palabras para el nuevo doctor y sus pares, en la facultad, presentes y fallecidos fueron elocuentes. De este acto especial nos permitimos transcribir parcialmente su discurso:

“No hay mejor regalo de los dioses que encontrar un maestro. A veces tenemos la fortuna de encontrar a alguien cuya palabra nos abre horizontes antes insospechados, nos enfrenta con nosotros mismos rompiendo las barreras de nuestras propias limitaciones; su discurso rescata pensamientos presentidos que no nos atrevíamos a formular, e inquietudes latentes que estallan con una nueva luz. Y curiosamente, no nos sentimos humillados por seguir el curso de un pensamiento ajeno, por el contrario, su discurso nos libera y nos ensancha, creando en nosotros un juicio paralelo con el que reestructuramos nuestra

forma de ver la realidad, y luego, extinguida la palabra, aun encontramos los ecos que rebotan en nuestro interior obligándonos a ir más allá, a pensar por nuestra cuenta, a extraer nuevas conclusiones que no estaban en el discurso original... Este es el objetivo: ser maestros de la humanidad... A través de las materias que enseñamos, o quizás, a pesar de las materias que enseñamos; recuperar y transmitir el sentido de la sabiduría; rescatar para nuestros alumnos, de entre la maraña de la ciencia y la cultura, el sentido de lo fundamental permitiéndoles entenderse a sí mismos y explicar el mundo que nos rodea" Así se expresa José María Esteve, de la Universidad de Málaga, en su análisis acerca del significado de ser docente universitario.

A propósito de este día hemos tomado su reflexión para dar inicio a nuestra intervención, pues es éste a nuestro juicio, además de un acto de justicia y gratitud, un encuentro con maestros, quienes, en la diaria entrega de saber, en sus ejecutorias ciudadanas a través de su labor

universitaria y su obra de vida, se han identificado como profesionales y ciudadanos de valía. Y es que tal como lo hemos señalado en similar ocasión, *"transcurrir por la vida dejando huella, hace a los seres humanos imperecederos en la memoria de los pueblos y de sus instituciones"*...

(...) Andre Singer de fructífera labor académica, ostenta como fundamental característica la humildad y la modestia, cualidades que nunca obviarán su excelente desempeño como docente, profesional y ciudadano (...).

Se honra hoy la UCV al rendir a ustedes el homenaje máximo que pueda ser objeto la labor creadora, la contribución al enriquecimiento cultural y científico de hombres, mujeres y pueblos, la trayectoria íntegra, los valores éticos que se conjugan en ciudadanos y ciudadanas de esta universidad y de este país y orgullosa proclama que en esta UCV hay reserva de talentos y dignidad, porque a pesar de las adversidades, en esta UCV continuamos venciendo la sombra. Caracas, 5 de abril de 2011.



Abril 5, 2011. Prof. Franck A. Audemard (izq.) y los homenajeados: profesor Andre Singer (centro) y profesor Franco Urbani (der.) Acto de entrega Doctorado Honoris Causa.



Septiembre 18, 2018 Prof. Andre Singer (izq.), Embajador de Francia en Venezuela, Romain Nadal (centro) y Prof. Franck A. Audemard (der.) Acto de inauguración de la exposición "Por si tiembla". Patio Central del Metro de Caracas.